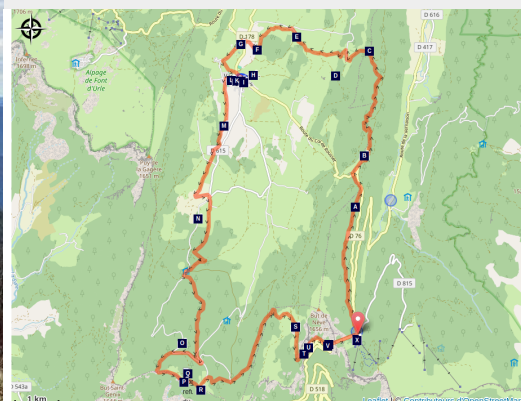


Le pas du pré

Région Auvergne-Rhône-Alpes



Le pas du pré (Olivier Fayolle)



Ce circuit vous amène à la découverte de la plaine de Vassieux et de ses sentiers de crêtes. Profitez des nombreux points de vue sur les montagnes du Diois et du retour par la magnifique Voie Romaine.

Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 3 h 30

Longueur : 32.0 km

Dénivelé positif : 1140 m

Difficulté : Niveau rouge - Difficile

Type : Boucle

Itinéraire

Départ : Saint-Agnan-en-Vercors

Balisage : Itinéraire VTT

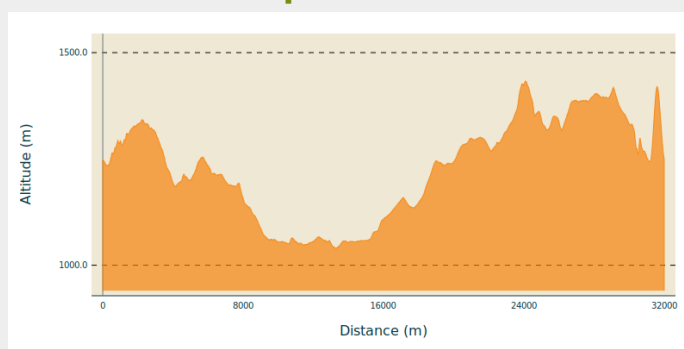
Communes : 1. Saint-Agnan-en-Vercors

2. Vassieux-en-Vercors

3. Marignac-en-Diois

4. Chamaloc

Profil altimétrique



Altitude min 1040 m Altitude max 1433 m

Balisage VTT PNR (Marron) - Boucle N°14 rouge

Praticable : toute l'année tous les jours.

1/ Du Col du Rousset (alt. 1254m), descendre la route et prendre la piste à gauche en forêt jusqu'au Col de St-Alexis (alt. 1222m).

Coordonnées: (44.8404666, 5.4059359)

Distance depuis le point de départ: 1 m

2/ Continuer tout droit. Passer au stade de Biathlon. Rejoindre plus loin à travers une clairière le Pas du Pré (alt. 1186m).

Coordonnées: (44.8724438, 5.406659)

Distance depuis le point de départ: 4 km

3/ Tourner à gauche. Descendre sur un large chemin pentu parfois technique. Atteindre Les Greppes (alt. 1112m).

Coordonnées: (44.9017586, 5.4097398)

Distance depuis le point de départ: 8 km

4/ Descendre à gauche un chemin caillouteux. Continuer tout droit sur le plateau jusqu'au Château (alt. 1053m).

Coordonnées: (44.9018844, 5.4025826)

Distance depuis le point de départ: 9 km

5/ Prendre à gauche un sentier herbeux. Tourner à gauche aux Chèvres (alt. 1065m) et rejoindre La Nécropole (alt. 1065m).

Coordonnées: (44.9065414, 5.3859511)

Distance depuis le point de départ: 11 km

6/ Traverser la route et s'engager sur un chemin, puis un sentier pour atteindre Vassieux-en-Vercors (alt. 1050m).

Coordonnées: (44.9036823, 5.3717062)

Distance depuis le point de départ: 12 km

7/ Suivre le balisage n°14 dans le village et prendre à gauche un chemin au milieu des champs jusqu'à Cerisiers (alt. 1115m).

Coordonnées: (44.8954402, 5.370341)

Distance depuis le point de départ: 14 km

8/ Continuer tout droit, puis au carrefour des route prendre plein sud un sentier qui rejoint le sous-bois. Atteindre une piste, la suivre à gauche puis prendre à droite pour atteindre la Fontaine du Lauset (alt. 1243m).

Coordonnées: (44.87774, 5.3612539)

Distance depuis le point de départ: 16 km

9/ Prendre à gauche un sentier qui monte dans le bois. Rejoindre une route et la suivre à droite jusqu'à la Fontaine du Plainet (alt. 1335m).

Coordonnées: (44.8533511, 5.3533486)

Distance depuis le point de départ: 20 km

10/ Quitter la route. Passer devant la baraque forestière et suivre la montée très soutenue jusqu'au Col de la Chau (alt. 1431m).

Coordonnées: (44.836273, 5.3498152)

Distance depuis le point de départ: 23 km

11/ Prendre le sentier en crêtes. Points de vue. Rejoindre le Col de Vassieux (alt. 1333m).

Coordonnées: (44.83221, 5.3451944)

Distance depuis le point de départ: 24 km

12/ Prendre à gauche et suivre le balisage à travers bois et pelouse jusqu'au Col de Chironne (alt. 1416m).

Coordonnées: (44.828779, 5.3583382)

Distance depuis le point de départ: 25 km

13/ Continuer tout droit et redescendre par la Voie Romaine. Point de vue ! Passer sous le tunnel pour rejoindre l'arrivée.

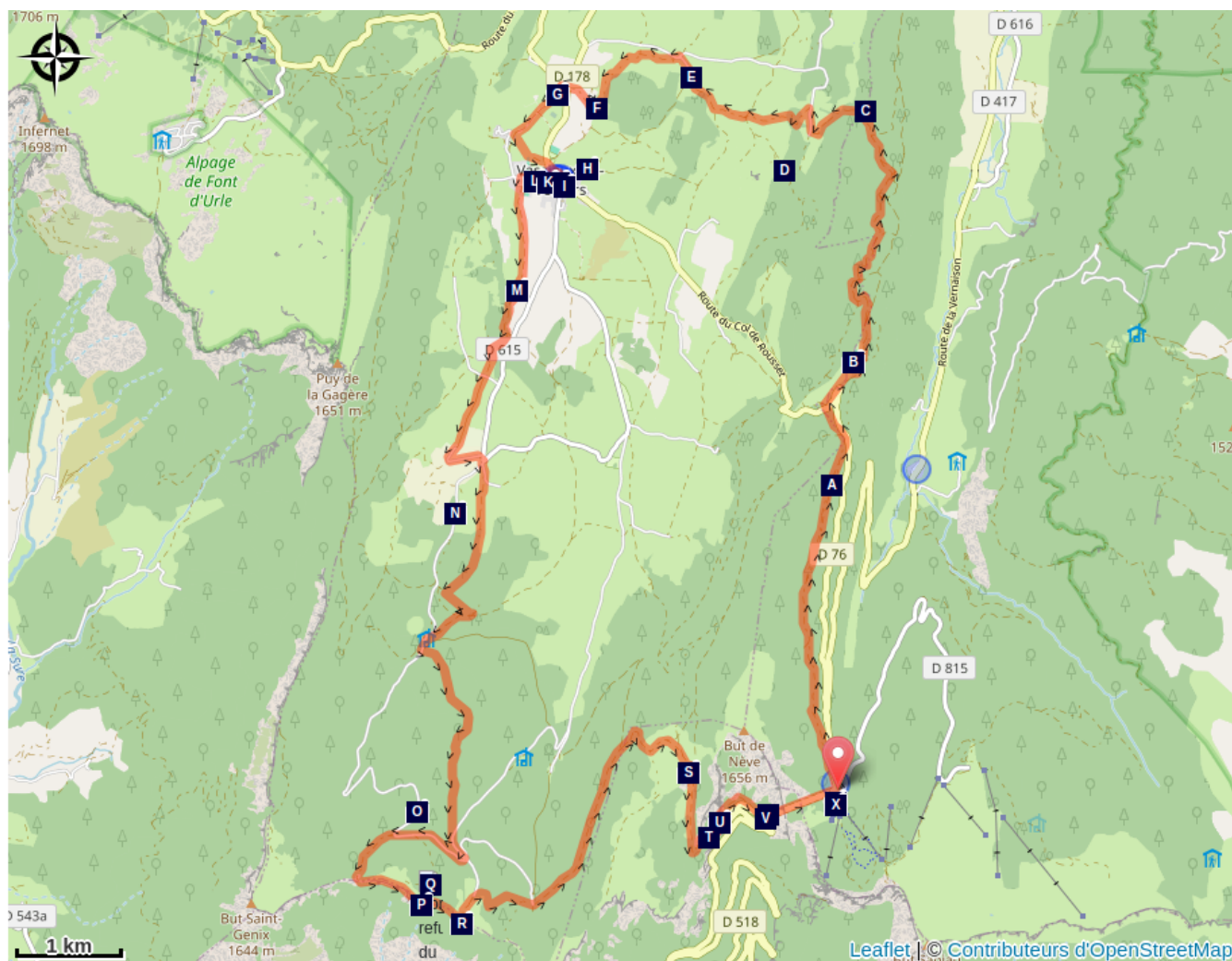
Coordonnées: (44.8427193, 5.387659)

Distance depuis le point de départ: 29 km

Téléphone : [04 75 48 22 54](tel:0475482254)

Mél : info@vercors-drome.com

Sur votre route...



- | | |
|---|--|
|  Vue sur Rousset en Vercors (A) |  Stade Raphaël Poirée (B) |
|  Pas du pré (C) |  Scialet des Baumettes (D) |
|  Mare du château de Vassieux (E) |  Plateau de Vassieux-en-Vercors (F) |
|  La Nécropole de Vassieux-en-Vercors (G) |  Les moulins à vent (H) |
|  Portrait Georges Magnat (I) |  Vassieux-en-Vercors (J) |
|  Eglise de Vassieux (K) |  Musée départemental de la Résistance (L) |
|  Plateau de Vassieux (M) |  Musée de la Préhistoire du Vercors (N) |
|  But Saint-Genix 1644 m (O) | |
|  But de Neve 1656 m (P) | |
|  But de Neve 1656 m (Q) | |
|  But de Neve 1656 m (R) | |
|  But de Neve 1656 m (S) | |
|  But de Neve 1656 m (T) | |
|  But de Neve 1656 m (U) | |
|  But de Neve 1656 m (V) | |
|  But de Neve 1656 m (W) | |
|  But de Neve 1656 m (X) | |

Toutes les informations pratiques

En plein air

Recommandations

Les animaux de compagnie ne sont pas acceptés.

Infos complémentaires

Attention, zones d'estive, présence de chiens de protection.

Comment venir ?

Accès routier

Départ de la station du col de Rousset.

Source

Conseil départemental de la Drôme

Sur votre route...



Vue sur Rousset en Vercors (A)

Profitez d'une jolie vue sur la vallée de Rousset et les falaises des Rancs de Charles.

Attribution : Bertrand Claeysen



Stade Raphaël Poirée (B)

A la fin des années 80, le collège sport nature de la Chapelle en Vercors créait une section sport étude Biathlon, sous l'impulsion de Christian Pfinstag, biathlète Vosgien et Conseiller Technique au Ministère de la Jeunesse et des Sports. Aidé par le Département de la Drôme, il se dote d'un outil performant pour l'entraînement des jeunes et pour l'organisation de compétitions. Ce stade, un des premiers en France, est situé dans la forêt de la Trompe au départ d'un réseau d'une vingtaine de kilomètres de pistes de ski de fond.

Plusieurs biathlètes de haut niveau ont passé leur scolarité sur les bancs du collège sport nature. Raphaël Poirée, multiple champion du monde et médaillé olympique, enfant de la Chapelle en Vercors a donné son nom au stade. Mais aussi Thierry Dussère (médaillé de bronze à Lillehammer en 1994), Jean Guillaume Béatrice (médaillé de bronze à Sotchi en 2014) Marie Dorin Habert (multiple championne du monde et médaillée olympique) ou encore Ziegrfid Mazet, l'entraîneur de tir de l'équipe de France puis de Norvège ont fait leurs premières games à la Trompe.

Attribution : Eric Charron/PNRV



Pas du pré (C)

Petit passage entre le plateau de la forêt de la Trompe et la plaine de Vassieux. Admire la vue sur la clairière en dessous et les collines qui l'entourent.

Attribution : Noémie Castaing/PNRV



Scialet des Baumettes (D)

Au milieu d'un champ, ce scialet (trou dans le sol) est comme une bouche ouverte sur le monde souterrain. Protégé par des barrières, ce gouffre est exploré par les spéléologues.

Attribution : Noémie Castaing/PNRV



Mare du château de Vassieux (E)

Le plateau calcaire du Vercors à la caractéristique de n'avoir que très peu d'eau de surface, car elle s'infiltre dans la roche calcaire. La mare du Château de Vassieux, bien que n'étant pas en eau toute l'année, est une exception. En effet, une couche d'argile permet de maintenir les eaux de pluie une partie de l'année, ce qui permet le développement d'espèces caractéristiques des zones de marais. La mare a été restaurée et aménagée par les enfants de l'école primaire de Vassieux, avec le soutien du Centre Permanent d'Initiatives pour l'Environnement du Vercors (CPIE).

Attribution : Noémie Castaing/PNRV



Plateau de Vassieux-en-Vercors (F)

Le plateau de Vassieux-en-Vercors est un paysage ouvert caractéristique des plateaux karstiques, l'eau de surface est quasi inexistante et les sols peu épais. L'eau s'infiltre dans le sous sol créant des réseaux souterrains dont l'exutoire connu est la source d'Arbois dans les Gorges de la Bourne. Cependant, les dolines, qui sont des dépressions où l'argile s'accumule permettant, quelque fois, la culture de céréales.

Attribution : S.M Booth



La Nécropole de Vassieux-en-Vercors (G)

Après le village de Vassieux, découvrez la Nécropole, où sont enterrés l'ensemble des victimes civiles et militaires des événements de Vassieux. Outre les habitants du village, les tombes nous montrent que la résistance en Vercors était un vaste mouvement, civil et militaire et qui regroupait des hommes et des femmes de nombreuses nationalités. Sur les plaques, on voit des noms de soldats et de maquisards russes, polonais, algériens, anglais ou américains. Deux carcasses des planeurs avec lesquels les soldats allemands ont débarqué sont exposées en dehors de l'enceinte. Le Mémorial de la Résistance géré par le parc du Vercors et le musée départemental de la Résistance permettent d'en savoir plus sur le maquis du Vercors.

Attribution : Stephane Prodent / Mémorial de la Résistance en Vercors



Les moulins à vent (H)

Au carrefour du Bourget, retournez-vous pour apercevoir sur l'horizon les deux tours ruinées du hameau de la Mure. Ce sont deux anciens moulins à vent. Vassieux en comptait 8 au total. Le dernier s'est arrêté de moudre en 1878. Il faut dire que ce vaste plateau ouvert au nord et au sud est particulièrement venté. Les moulins de Vassieux sont les seuls connus dans les Alpes.

Attribution : P.Mayade



Portrait Georges Magnat (I)

Né le 20 juin 1920 à Valence dans la Drôme), instituteur à Vassieux, résistant. Mort au combat à 24 ans, le 21 juillet 1944 à Vassieux-en-Vercors lors de l'assaut aéroporté lancé par les troupes allemandes.

Son portrait est réalisé en 2023 par C215 dans le cadre d'une résidence artistique au Mémorial de la Résistance.

Attribution : Focus outdoor



Vassieux-en-Vercors (J)

Haut lieu de la résistance, Vassieux-en-Vercors reste à jamais marqué par l'histoire. Vassieux est l'une des 5 villes et villages de France cités à l'ordre des Compagnons de la Libération par le Général De Gaulle. Le village a payé un lourd tribut, à l'aide apportée par ses habitants au maquis du Vercors. En effet, Alors que les maquisards attendaient un parachutage de vivres et d'armes, ce sont les nazis qui ont surgi en planeurs et se sont posés dans la plaine de Vassieux, le 21 juillet 1944. Le massacre qui a suivi a sonné la fin de la résistance dans le Vercors. Sur la place centrale, une plaque commémorative (le martyrologe) honore les noms des habitants, 76 femmes, enfants et hommes qui ont perdu la vie sur les 430 habitants du village.

Attribution : Focus outdoor



Eglise de Vassieux (K)

L'église de Vassieux-en-Vercors ne fut pas épargnée lors des bombardements de la seconde guerre mondiale. Le clocher est l'unique témoin de l'ancienne église. Le nouveau bâtiment de l'église jouxtant le clocher (seul édifice conservé), a été réalisé par l'architecte Pierre Myassard. Lors de la reconstruction de l'édifice, le chœur fut réorienté à l'ouest. Les décors ont été créés par les peintres Aujame, Humblot et Borgès, le maître-verrier grenoblois Montfallet et le sculpteur [Emile Gilioli](#). La peinture du chœur a été remplacée par un retable de l'artiste Carmelo Zagari, deux vitraux et l'autel ont été conçus par Jean-Marc-Cérino. L'autel, réalisé en pierre de Tavel, abrite les reliques d'Edith Stein juive allemande devenue carmélite et morte en déportation à Auschwitz en 1942.

[En savoir +](#)

Attribution : E. Georges



Musée départemental de la Résistance (L)

Fondé par un ancien maquisard, le musée a été entièrement rénové en 2010. Le parcours muséographique ponctué par la présentation des riches collections, croise l'histoire renouvelée du maquis et de la reconstruction avec les témoignages du fondateur. La riche collection d'objets d'époque et des bornes tactiles ponctuent le parcours organisé autour de 3 thèmes:- "Le Vercors avant le Vercors" contexte local et international 1918-1942- "Le maquis du Vercors" : histoire mise en contexte du maquis fin 1942 à août 1944- "Le Vercors après le Vercors" : l'après-guerre: reconstruction du Vercors, commémorations et constructions mémorielles.

Attribution : Département de la Drôme



Plateau de Vassieux (M)

Le plateau de Vassieux-en-Vercors est un paysage ouvert caractéristique des plateaux karstiques, l'eau de surface est quasi inexistante et les sols peu épais. Cependant, les dolines, qui sont des dépressions où l'argile s'accumule permettant ainsi la culture de céréales, en bordure de ces dolines les pierres sont entassées. Les ruines de deux anciens moulins à vent sont visibles au hameau de la Mure.

Attribution : S.M Booth



Musée de la Préhistoire du Vercors (N)

La partie sud du plateau de Vassieux est une zone de taille de silex. L'atelier de taille de silex où s'est installé le Musée de la Préhistoire est découvert en 1970 par le docteur Michel Malenfant. Il est alors recouvert d'un pierrier constitué au fil des siècles par les labours des agriculteurs. C'est ce qui l'a protégé et conservé intact tel que l'ont abandonné les hommes préhistoriques il y a 4500 ans. Après décapage et fouilles, l'atelier se révèle être un site de production de grandes lames (près de 30cm). Il fut exploité, pendant trois siècles, de 2700 à 2400 avant J.C par des artisans-tailleurs du Néolithique. On a retrouvé des outils en silex de Vassieux au centre de l'Allemagne et sur l'île de Ré. Agriculteurs, chasseurs à l'occasion, artisans et commerçants, ces hommes du Néolithique ont inventé la pluriactivité, qui aujourd'hui encore est une composante de l'économie de la montagne.

[en savoir +](#)

Attribution : M. Rocheblave