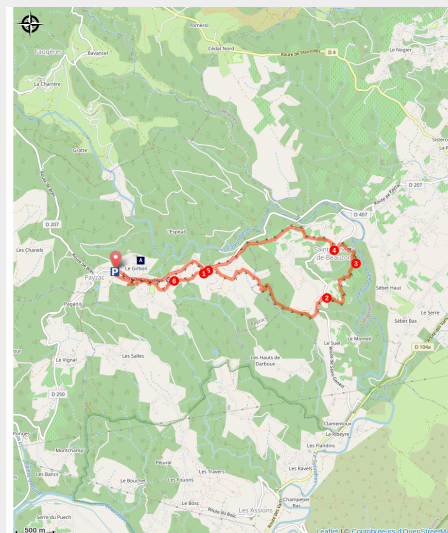


Parcours VTT FFC n°31 - BLEU - Le Cros

Région Auvergne-Rhône-Alpes



Oliviers (© B. Zimmermann)



Une aventure parfaite pour les vététistes expérimentés . Préparez-vous à un mélange de montées raides et de descentes techniques et sinueuses en sous-bois.

Descendez depuis Payzac pour trouver une ambiance méditerranéenne entre pinèdes, vignobles et oliveraies. Vous restez quand même sur des coteaux de grès gris, qui rendent le terrain souvent sablonneux. Vous passerez pas plusieurs hameaux de St Genest de Bazouan pour remonter par le charmant hameau de Barsac avec ses ruelles pavées et ses arceaux. Au printemps, le circuit est particulièrement fleuri et odorant avec les nombreux acacias à proximité du Cros.

Infos pratiques

Pratique : VTT

Durée : 1 h 30

Longueur : 9.7 km

Dénivelé positif : 201 m

Difficulté : Niveau bleu - Modéré

Type : Boucle

Thèmes : Faune - Flore, Historique, Patrimoine agricole

Itinéraire

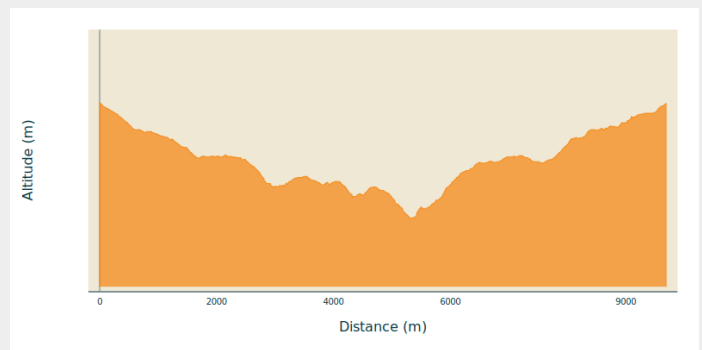
Départ : Salle des fêtes de La Blache, Payzac

Arrivée : Salle des fêtes de La Blache, Payzac

Balisage : Itinéraire VTT

Communes : 1. Payzac
2. Saint-Genest-de-Beauzon

Profil altimétrique



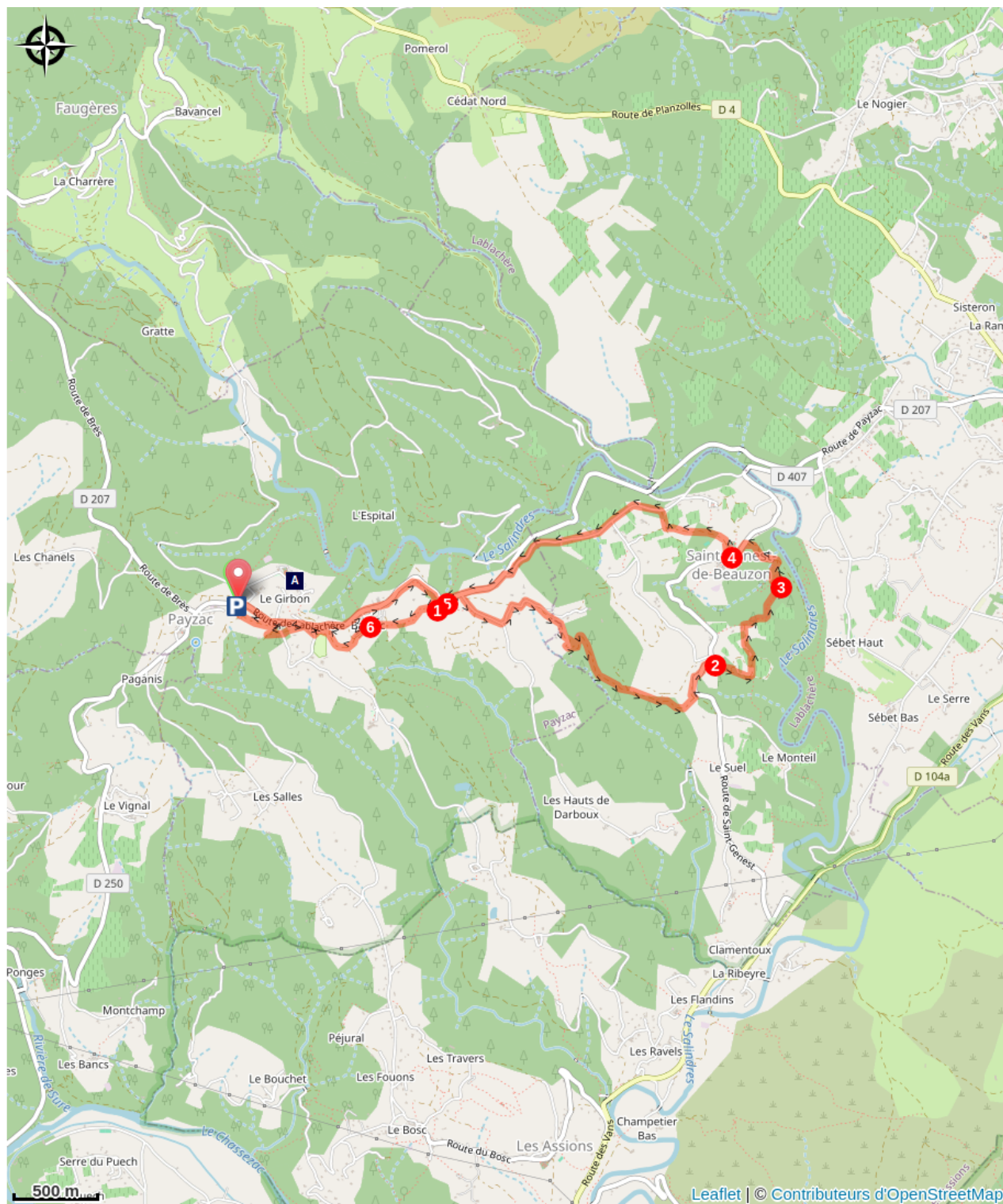
Altitude min 225 m Altitude max 390 m

Suivre le balisage VTT FFC 🚲 n°31 Bleu

Depuis le parking des Blaches, descendre sur la route D207 en direction de Lablachère. Après environ 1 kilomètre, prendre une piste sur votre droite qui longe la route.

1. Emprunter un chemin empierré qui déboule rapidement sur la route. La longer puis tourner à droite direction La Giralde, Les Plantades et chemin de Mésillon. Descendre par une forêt de Pins parfois entrecoupée de vignobles et oliveraies sur de belles terrasses gréseuses.
2. Au hameau de Les Salettes, tourner à droite devant la première maison par le chemin de Salavert et prendre une piste un peu plus caillouteuse.
3. La pente s'accroît et arrive à une maison isolée. La contourner par la droite et descendre par une piste.
4. Passer à gauche de l'église de Saint Genest par un chemin entre les maisons. Celui monte raide sur 100 mètres puis s'adoucit. Bifurquer à droite et rejoindre la route qui monte à Payzac. Retrouver la route principale et la longer sur 400 mètres.
5. Couper la route D207 à gauche avant un virage dangereux en prenant bien attention. Monter par la même piste caillouteuse qu'à l'aller puis poursuivre entre les champs de vignes et les murets de grès où la vue s'ouvre sur de beaux panoramas. Monter au hameau de Barsac par une dernière calade en partie encombrée par un mur de soutènement écroulé.
6. A travers les ruelles pavées de Barsac, profiter de la place fleurie, des arceaux et des maisons de caractères. Continuer sur les chemins balisés puis retrouver rapidement les habitations plus récentes sous Payzac. Rejoindre le parking en reprenant la route D207. Attention la visibilité est partiellement bouchée par des panneaux.

Sur votre route...



 La chapelle funéraire Notre Dame
des 7 douleurs (A)

Toutes les informations pratiques

Recommandations

Pour profiter pleinement de votre sortie, restez sur les chemins balisés et adaptez votre rythme. Le piéton est toujours prioritaire : soyez prudent et souriant ! Vérifiez votre VTT, prenez de l'eau et de quoi réparer. Prévenez vos proches si vous partez seul. Casque conseillé. Respectez cultures et propriétés, refermez les barrières, attention aux engins. Gardez vos déchets, soyez discret et respectueux de la nature.

En cas de besoin : 18 ou 112.

Comment venir ?

Transports

Limitons les déplacements en voiture, pensons aux transports en commun et au covoiturage. Tous les transports en commun sur <https://www.auvergnerhonealpes.fr/75-transports-region-auvergne-rhone-alpes.htm>

Accès routier

Depuis Joyeuse (11 km) suivre la D104 puis la D207. Depuis Les Vans (8 km), aller à Chambonas puis suivre la D250.

Parking conseillé

Salle des fêtes de La Blache, Payzac

Source

APIDAE

<http://www.apidae-tourisme.com>

Parc naturel régional des Monts d'Ardèche

<https://www.destination-parc-monts-ardeche.fr>

Sur votre route...



La chapelle funéraire Notre Dame des 7 douleurs (A)

La Chapelle funéraire Notre-Dame des sept douleurs est un caveau surmonté d'une chapelle (consacrée en 1860) appartenant à la famille Chaurand résidant au château des Channels. Amand Chaurand, baron héréditaire des États pontificaux, a fait édifier ce tombeau sur un terrain privé qui était situé à l'extrémité du cimetière, dans l'axe de l'autel de l'église paroissiale. L'architecte lyonnais Pierre Bossan, auteur de nombreuses églises et basiliques dont la Basilique Notre-Dame de Fourvière et la Basilique Saint-Régis de Lalouvesc en a dessiné les plans et sa construction s'est échelonnée de 1852 à 1865. La Statuaire et les motifs en terre cuite des onzes premières stations du chemin de croix semi-circulaire sont l'oeuvre du sculpteur lyonnais Joseph-Hugues Fabisch à qui l'on doit notamment la Vierge dorée de la chapelle de la Basilique Notre-Dame de Fourvière à Lyon et la Vierge à l'enfant de la Basilique de l'Immaculée-Conception de Lourdes, en Marbre de Carrare, d'une hauteur 183 centimètres. La douzième station, sur le toit, glorifie le Christ en croix entouré de sa mère et de son ami Jean; La treizième est une Pieta placée dans le tympan du portail; la quatorzième et dernière représente un gisant du Christ installé sous l'autel. Les grilles dressées entre les stations illustrent d'autres scènes de la Passion du Christ.

Attribution : Les Bauzons